

P3.2 Transkription II

Übung zu Sekundär- und Doppelartikulationen

Sie hören eine Audioaufnahme von "Nordwind und Sonne" in der Sprache Kalabari-Ijo, einer Sprache Nigerias.

Besonders interessant für uns in dieser Stunde sind die Doppelkonsonanten / \widehat{gb} , \widehat{kp} /, sowie die Sekundärartikulationen *Labialisierung* und *Palatalisierung*. Achten Sie beim Hören auch auf die Implosive /b, d/ und die Vokalnasalierung.

Hören Sie sich die Ausschnitte an.

Alle im Folgenden **fettgedruckten** Laute haben eine Sekundärartikulation. Bestimmen Sie, ob es sich hierbei um Palatalisierung oder Labialisierung handelt!

Bestimmen Sie bei den Lücken, ob es sich um eine Doppelartikulation oder einen einfachen velaren/labialen Plosiv handelt. Bestimmen Sie jeweils den Artikulationsort.

Anmerkung: Bei Kalabari handelt es sich um eine Tonsprache. Tondiakritika wurden hier jedoch der Übersichtlichkeit halber weggelassen.

- 1) ige fεrɔnĩ ira nã je bakari mĩnẽ ãnã bɔɔ tɔbɔ kro tẽĩ?
- 2) n mĩ je mẽ bakari be te biar od̄zɔ, ãnĩẽ __ɔrɔbɔ to od̄zɔ ɔfrima:rɪ opu kapa sa werar igonĩbɔbɔ bɔ jee.
- 3) a) ɪ__onĩbɔ be bɔ __ɔrɔ krikri anie in ina __ɔɔ be je mĩnẽ,
b) ãnẽ mĩẽ te opu kapa sa werar bi igonibɔ be,
c) oro o__u kapa mẽ sĩbɔ sĩbɔ ãnĩẽ kro tẽĩ jee.
- 4) ige fεrɔ wẽnĩ sakɪ kɔmɔ ori ine bri ine bra fie.
- 5) ɔ kɔmɔ fa:rɪ sakɪ, opu kapa si igonibɔ be piki kapa mε ke kɔmɔ ɔ bɔɔ finãmã:rɪ.
- 6) ige fεrɔ fe weni: sakɪ, ori ɔɔ be erite mino opu kapa mε so d̄ɔka:a, ɔ weni bra sĩ.
- 7) ige fεrɔ bra sɪ te so, ãnĩĩ ira keke ke ba paka jee. ira be ba paka __ɔrɔ krikri,
- 8) ɔwɔ weno opu __apa si igonibɔ be ba, ãnĩĩ ɔ bra na ɔ sa: werar opu ka__a mẽ sĩ jee.
- 9) kapa mẽ so tẽ so, ige fεrɔ weni. bra nã mĩnĩnĩ ð __ɔɔ pɪ mĩne, ori nĩ ira nã, ira kro tẽĩm.